

THEATROS

[illegible]

[illegible]

VENDE-SE o predio e grande terreno da rua Conselheiro

VENDU-SE uma casa com tres salas, tres quartos, cozinha, despensa, agua e esgo-

VENDEM-SE lotes de terrenos
V promptos a edificar por pre-
ços baratíssimos, nas ruas Barão
de Mesquita e José Vicente; tra-

VENDE-SE uma casa de construção moderna, com jardim na frente, gar., duas salas, três quartos e mais dependências, a rua Maxwell n. 127, bonde de Aldeia Campestre. Interessados, lig. 2-1111.

VENDE-SE o pequeno predio a Rua Barão de S. Felix n. 35 as chaves de frente ao n. 51

VENDESE uma casa de paredes dobradas.

VENDE-SE um contrato de solo anexo

VENDE-SE barato um grande predio e chácara no principio da rua Conde de Bomfim, ru

VENDE-SE uma casa de sólida construção com 2 quartos, a sala com todas as comodidades necessárias, iluminada a electricidade, gradil e portão de ferro, próximo a estação de Todos os Santos, muros e 6 mil pés plantados. p. 8. Telles

Vendo-se, numa casa na rua José N. Bonifácio edificada em centro de terreno com gradil na frente, com 3 quartos, salas e todas as comodidades necessárias para uma família de tratamento, informo-se a rua José Bonifácio n. 31, entag.

VENDE-SE uma casa com 3 quartos, 2 salas, cozinha e terreno, por 3.500, na rua Flarentina n. 40. Cascadura 1839

VENDEM-SE 2 casas na travessa Cam
ta Mendes, n.º 1, na Estação de Ram

VEN-ESSE esplendido terreno com fr
te para duas ruas, medindo, 15X1
para ver a rua Cupertino, junto ao
nmero 113, Estação Dr. Frontin. Preço
35000; trata-se com o sr. Macedo,
a 3 e 4 horas da tarde, à rua General

Vendemos a linha de bondes, edificadas em centro de terreno, que mede 22m. Preço \$15000; trata-se com o sr. Manoel das 2 às 4 horas da tarde, á rua General Camara n. 347, loja. 1864

VENDE-SE a casa nova, em R. em frente a Estrada de Ferro da

VENDEM-SE dois pequenos predios
vos, com dois quartos, duas salas
terreno e electricidade no Meyer; á rua
ciclo Lago, n. 33, sr. Fernandes 188.

VENDEM-SE no beco da Boa Vista

VENDE-SE o terreno da rua Porcino Almeida n. 71; trata-se na rua Brito n. 102, Andaraí. 125

criatividade fogão e aquecedor a gás, varão lado, construído em centro de ter de 23,00 m, de frente alçado à rua; v tratar no mesmo com o proprietário, à Chaves Farin n. 57, Preço barato 18.

VENDEM-SE na Linha Auxi

VENDE-SE em Agua Fria, boa

VENDE-SE um terreno, prompto a ficar, á rua Araujo, Leito, junto á casa do Sr. 169, Estação do Engenho

VENDE-SE em Jacaripaguá, magnífico predio, novo, com 2 bellos, 2 quintalzinhas, e bom terreno. Preço gracioso com o sr. Macedo, das 7 ás 10 da tarde. — Rua General Camara.

Terreno, rua Quatro de Setembro, C
hava m...
Terreno, rua De São João, par

Torreano, rua Barão de Mesquita, 11 e 20 por 41.
Torreano, rua Francisco Muratori, 167 e 18 de fundas.
Torreano, rua Barão de Mesquita, 11 e 20 por 41.

Terreno, rua Leal, em Torres 05 5
mede 11 por 53.
Terreno, rua Maria Flora n. 120, me
por 65 de fundos.
Terreno, rua Joaquim Martins, me
por 35.

VENDO-SE o confortável sítio de
Conde de Bonfim, n. 581, em
de uma chácara; tem prazos para m
de 1/2 hora, boas de tarde.

WANDERLEIA n. sp., total 6 mil.
Silva Guimarães n. 50, total 4 mil.
Fandega n. 210.

ODEON

Grande e luxuoso salão de espera

Todos os dias grandes concertos pela orchestra de dez senhoras

Telephotographando o mundo. — Esta é a missão do **Pathé Jornal**. — Que além da sua divisa «Tudo vê, Tudo sabe o tudo Informa» junta mais: Diversão a todos com a nova secção de «Caricaturas de Modas Femininas» (desenhos instantâneos).



Um grande drama da vida real pela fabrilista italiana Volson

Protagonista: formosa atriz Lola Mercedes Brignone

Tres actos em que se desenvolve: a sedução, a pobreza honesta, a vida fácil mundana, a malvadez humana dos outros, a torpe vingança, a compreensão da vida, tardio remorso, a solução final... inevitável

O ADEUS

AO CELIBATO

é o grande successo theatral dramatico intenso de hoje

MARC'BLA...

ADEUS...

AMOR ETERNO.

JURAS...

ADEUS...

A fabrica Turineza Ambrosio edita: **Duetto... A quatro?** Comedia força repro sentada pela troupe comica de Robinet.

Quinta-feira - Em defeza do Nome

Brevemente - Escola de Heroes - (Cines Roma)

PATHE

O CINEMA CHIC

A MAXIMA CUBAGEM DE AR

Nenhuma espera - Grande conforto

UM PROGRAMMA DE ACTUALIDADE

Films de successo em REPRISE

A CAVALLARIA BELGA

(ESCOLA DE YPRES)

Magnificos exercicios de equitação na escola de onde sahem os heróis que hoje assombram o mundo. — PATHECOLOR

Um problema?!

A telegraphia sem fios

causará victimas?

Apresentado no film

A FILHA

DO ALMIRANTE

Drama naval de actualidade em 3 actos, aliado a um delicado romance de amor.



Protagonista, a Rainha da Graça Mlle. SUZANNE GRANDAIS

Para complemento do programma:

VIDA OU MORTE!!!

2 ACTOS 2 Empolgante exemplo de dedicação e sacrificio de esposa Serie Artistica Gaumont

A seguir, reprise do film de actualidade

MALDITA SEJA A GUERRA

PATHECOLOR

DIARIAMENTE LINDOS CONCERTOS NO BELLO SALÃO DE ESPERA

MATINE'E E SOIRE'E

Gracioso conjuncto musical de senhoritas

No alto Ganges Crocodilos á bala

Proezas cinegeticas de afoito caçador á margem do rio mortifero

Edição da Britannica Films:

A honra de jogador de foot-ball

Entrecho semi-sportivo em dois actos demonstrando que as rivalidades mesmo no campo de simples sport podem ás vezes levar a extremos limites a vingança.

UM CASO CURIOSO DE MEDICINA

Suas consequências:

A mão maldita

em que a casa Gaumont estuda um curioso caso de enxada humano, graças ao aperfeiçoamento da cirurgia moderna.

As consequências da vontade de outrem agindo no animo do operado dão nascimento a um drama bem urdido e desenvolvido em dois actos vibrantes.



O impagavel Miúdo teve lembrança de um acto:

MIUDO SHERLOCK HOLMES

em que se demonstra que a pequena intelligencia do nosso heroi confundirá muitos argutos detectives profissionais.

QUINTA-FEIRA - A PUNIÇÃO (Paras da vida cruel por Ambrosio). Brevemente - A FORMOSA HENNY PORTEN.

CINEMATOGRAHO PARISIENSE

Proprietario - J. R. STAFFA - Fundado em 1907 - Avenida Rio Branco, 179

HOJE - SEGUNDA-FEIRA, 17 DE AGOSTO DE 1914 - HOJE

MATINE'E CHIC

SOIRE'E DA MODA

GRANDE E SENSACIONAL PROGRAMMA!

Não cessa a serie dos programas grandiosos que este querido Cinema proporciona aos seus habitués. — Com este vamos apreciar um trabalho arrojadissimo qual seja o de um homem que opera por debaixo de um vagão de caminho de ferro, com o combio a toda a velocidade: — o ladrão arromba o assalto do compartimento — Trabalho lindissimo e de sensação — Também os frequentadores deste Cinema poderão assistir a uma verdadeira tourada em Sevilha, com cavalleiros cujos cavallos são victimas das feras, com bandarilheiros e espadas até final morte do animal.

Todos ao PARISIENSE para apreciar este monu mental programma!

HORARIO DAS ENTRADAS - 1 hora - 1.15 - 2 horas - 3.5 - 3.25 - 4.10 - 4.30 - 5.15 - 5.35 - 6.20 - 6.35 - 7.20 - 7.40 - 8.25 - 8.45 - 9.30 - 9.50 e 10.35.

PRIMEIRA PARTE

O CORREIO DO BANCO

Grandioso drama de complicado enredo policial, em 4 partes

Descrição

Com este se accenta a serie de films de enredo policial, tão de agrado do nosso publico. É um drama de enredo forte e sentimental, conduzido com as sensações que trazem as scenes de intensa dramatização desta historia de roubo e acção policial de um detective audaz e experiente, que vem a ser aquelle mesmo que fora accusado do roubo e que quer salvar a sua honra.

Embora pareçam frutos de imaginação, todos os dias nas grandes cidades e na vida intensa da sociedade moderna. Cheio de interesse, este film encontrara o applauso de todos que o virem, encontrando nelle um trabalho esplendido, de enredo e de amor reconhecido.

RESUMO - PRIMEIRA PARTE A RIVALIDADE DO INSPECTOR DO BANCO

Aperar do sua idade não ser a de um rapaz, Patterson alimentava vellos

des de amor que o levavam a se apaixonar pela filha do director do banco, pela linda Lilla, que elle sabia, curando, quasi nova de Edmundo, um empregado, como elle, da casa lanterna do pai de Lilla, onde elle desempenhava o lugar de inspector. Naquella noite de festa, mesmo, aproveitandose encontrar a moça sozinha em um jardim de inverno, quiz, subitamente, sentiu em sua face o peso da mão do rapaz. Não convinha a Patterson a luta, pois que elle era o mais fraco, mas sentiu que soffrera não ficaria sem paga.

Momentos depois já elle identificava a sua vingança, pois que o director do Banco, conhecendo os amores de sua filha pelo seu empregado, acabava de nomear para o elevado e de responsabilidade cargo de inspector do Banco. Patterson, que ouvira, aproveitou de sua sciencia para a sua vingança. Já naquella mesma noite

te elle abandonou os salões em festa e foi ter a uma taverna, onde se encontrou com uma sua antiga comparsa, de nome Lu, e dois seus auxiliares; entre elles foi tramado o plano que se desenrolou no decorrer das scenas deste drama.

É que no dia seguinte, pela manhã, Edmundo recebia ordem para partir para cidade vizinha, levando grande importância, em notas de banco, cujos mucoiros foram todos tomados pelo secretario do banco. Acompanhado de dois auxiliares, Edmundo, pouco depois, tomava um combio que o devia levar até a cidade vizinha; carregava em uma mala a grande importância que lhe fora confiada. Mas sabia elle que Lu, a aventureira, e mais um companheiro, haviam tomado o mesmo combio, sendo de que ella ficara no compartimento das senhoras, ao lado do de Edmundo, enquanto que Bill, o seu companheiro, ia para o compartimento diante.

Aproximando-se a noite e dentro em pouco, Edmundo se recostava em seu compartimento, para adormecer, pois que sciencia na manhã seguinte chegaria a cidade vizinha. Não desconfiando de perigo, adormeceu, sem perceber que, do compartimento vizinho Lu furara a parede e, vendendo os adormecidos, serrava a divisão de madeira que os separava e subtraía a bolsa que, momentos depois, viaza, voltava para o seu lugar. Enquanto isso, Bill, pelos telhados do trem, procurava um signal que Lu deixara para indicar o seu compartimento — um véo que flutuava no vento. Elle descobriu uma corda e puxou por ella a mala da aventureira, recheada com o dinheiro roubado, foggando para o seu compartimento.

SEGUNDA PARTE PRESO INOCENTE

Em chegando ao destino, Edmundo era esperado á estação pelo pessoal do Banco vizinho, e, quando saíram, embarcaram com um casal, que pediu desculpas, vindo á socapa daquella acanhamento para uma mala vazia...

Foi, na verdade, um momento de estupeção para todos e de terror para Edmundo, quando, aberta a mala, encontraram nella porções de joias em vez de seu precioso conteúdo. E Edmundo, acompanhado, teve de voltar imediatamente para a capital, tendo o banco sido avisado, por telegramma, do que succedea.



O segredo do relógio

Yunque isso, Patterson recebia de Lu uma carta proveniente do successo da aventura e lhe remetendo tres dos bilhetes de banco roubados, além de com elles levantar as suspeitas contra Edmundo, pois que os seus mucoiros tinham sido anotados. Patterson desconfiava de Patterson, pois que Edmundo, ao lado do de Edmundo, como se fosse um seu complice, enviando parte do dinheiro roubado...

Edmundo chegou ao banco; a policia foi chamada e se combinou dar uma busca em sua casa, o que foi feito immediatamente. Crente de sua innocencia, foi com verdadeiro terror que Edmundo viu que a policia, em sua revista, tirava da caixa de cartas uma que lhe era endereçada e que elle não havia recebido ainda; ella continha tres notas de banco da serie das que lhe tinham sido confiadas. Patterson, que se achava presente, mostrou logo ao director e á policia... Apesar da presença de sua noiva, de Lilla, que correu para a casa de seu noivo ao saber do desastre, Edmundo recebeu ordem de prisão.

TERCEIRA PARTE NOVOS ROUBOS NA VIA FERREA

Dias depois, o banco recebia um telegramma da directoria das minas de Naville, participando que, dafia a possegurança das vias ferreas, seria en-

visado para aquella cidade um grande carregamento de ouro, que seria acompanhado por forte contingente militar. Por meio de Patterson, os ladres tiveram conhecimento de mais essa remessa, que era preciso ser roubada. Bill, o terrivel e audaz ladro, tomou o caminho de Naville e lá tomou o mesmo combio que o do dinheiro guardado por soldados. Em uma parada, alta noite, sem ser percebido, elle conseguiu se collocar por entre as ferragens, debaixo do vagão em que ia o caixa de ouro, e, sem que os soldados presentes o vissem, elle se passou o mundo de solidão serrote, serrou não somente o soalho do vagão, como também o fundo da caixa que continha os sacos de ouro. Quando o combio parou em uma pequena estação, antes de chegar á capital, saltou Bill e correu para um auto em que se achava Lu. Voltaram a inspecionar a linha e apuraram todos os rastos que estavam em palhados e que eram lançados aos trilhos ao passo que iam sendo subtraídos da caixa arrombada. No auto foram carregados os saquinhos para uma casa de campo, que os ladres possuíam.

Constando o novo roubo, a policia viu que nelles não podia agir Edmundo e, por isso, lhe dera liberdade. O finto da policia era soltar o accusado e seguir os seus passos, para ver si tinha elle relações com os ladres. Sulto, Edmundo pediu para ver o seu processo e nelle encontrou a carta que lhe tinha sido endereçada; podia e obteve levá-la, por alguns dias, para ver si obtinha qualquer elucidação com ella. Quando, sem não perceber, elle que era seguido. Em casa, Edmundo, revistando a carta notou uma impressão á agua que tinha o papel e que elle se lembrava já ter visto. Mas onde? Quem veio tirá-lo desse embaraco foi sua noiva Lilla, que posia ao facto das dividas de Edmundo se lembrou que tambem ella já tinha visto aquellas vinhetas á agua. Voltando á casa e examinando os seus papeis, encontrou uma carta com vinhetas inteiramente iguaes: era uma carta de Patterson...

QUARTA PARTE CASTIGO DOS CULPADOS

Quando ia a chegar á casa de Patterson, viu que Edmundo que elle tomava um auto; dependeu-se nas trazeiras

sem ver que um agente de policia que o seguia tomava um outro automovel. Patterson dirigiu-se para a tal casa de campo dos ladres, de cuja quadra ella era o chefe. Pé ante pé, Edmundo seguiu-o e, por uma vidraça, pôde constatar a conversa e gestos dos ladres: lá estavam Patterson, Luiz e seus dois companheiros. Mas ao lado de Edmundo estava o agente, que, agarrado, crente da innocencia d'elle, ia prestar todo o seu concurso; e ambos vigiaram a manobra dos ladres e o seu segredo, que consistia em uma porta falsa. Para se entrar por esta era preciso levar os poiteiros de um grande relógio de seis horas e correr a mala; a porta do grande relógio de pendula abria-se, deixando ver a entrada de um subterraneo...

Enquanto o agente foi procurar socorro, Edmundo ficou á espera, tendo previamente escondeo as mangas do casaco com arcia, providencia lembrada pelo agente para deixar o rastro em caso de necessidade. Mas Edmundo foi surpreendido pelos ladres e, quando me-

nos esperava, foi agredido por elles, com certa pancada na cabeça, nuzeram-o fora de combate. Arrastaram-no para a porta falsa e o atiraram ao subterraneo.

Poucos momentos depois os ladrões receberam que chegavam automoveis com agentes policiais. Crentes que seu segredo não seria descoberto, os dois auxiliares ficaram no subterraneo, enquanto Patterson e os seus amantes se sentavam á mesa e fingiam estar um jantar começado. Mas o agente, com seus companheiros, seguiu o rastro deixado pela arcia que caía das mangas de Edmundo, tendo a certeza que elle fora arrastado para o subterraneo; elle conduziu o segredo do relógio e fez girar a porta...

E assim foram presos os culpados, e Edmundo, ainda atordado pela pancada que levava, era levado para o auto. Dias depois, reconhecida a sua innocencia, voltou para elle a paz e a felicidade com o seu noivo official, com Lilla, a filha do rico banqueiro.

II ACTO - O roubo no trem

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

nos esperava, foi agredido por elles, com certa pancada na cabeça, nuzeram-o fora de combate. Arrastaram-no para a porta falsa e o atiraram ao subterraneo.

Poucos momentos depois os ladrões receberam que chegavam automoveis com agentes policiais. Crentes que seu segredo não seria descoberto, os dois auxiliares ficaram no subterraneo, enquanto Patterson e os seus amantes se sentavam á mesa e fingiam estar um jantar começado. Mas o agente, com seus companheiros, seguiu o rastro deixado pela arcia que caía das mangas de Edmundo, tendo a certeza que elle fora arrastado para o subterraneo; elle conduziu o segredo do relógio e fez girar a porta...

E assim foram presos os culpados, e Edmundo, ainda atordado pela pancada que levava, era levado para o auto. Dias depois, reconhecida a sua innocencia, voltou para elle a paz e a felicidade com o seu noivo official, com Lilla, a filha do rico banqueiro.

II ACTO - O roubo no trem

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...

João aproveitou a saída da para entrar em casa, e ella, encontrando um dos amigos do João, que estava trajado de soldado de policia, chamou-o. João, ao enfiar, soltara o boteo e fuzer-se fechar no banheiro, e sua mulher viu, espantada, que o policial tirava dali o seu marido e não o outro...

Enquanto o policial o carregava preso para a cadeia, ella ficava a chorar...



Descrição

PHARMACIA

Vende-se uma esplêndida montada, com consórcio que tem medido, em ótimo arrabalhe e a fazenda bom negócio. Preço combinado, por ter o dono de retirar-se com urgência. Cortes nesta redução a 1/2.

A Constructora Brasil
Vende-se uma, com dois metros de comprimento, por 700.000; rua dos Olivares n. 123.

Peçam prospectos
"A CONSTRUCTORA BRASIL", Avenida Rio Branco n. 149, 1.º andar.

Zinco em folhas
Compram-se folhas de zinco já usadas, na rua da Carioca 60, Cinema Ideal.

Advogados, médicos, dentistas

Aluga-se um local 1.º andar, local superior, prédio novo; na rua Marechal Floriano n. 71.

COFRE
Compra-se um cofre de ferro, pequeno, à prova de fogo, com segredo e em bom estado; na rua Uruguaiana, 3, sobrado.

Copiar a machina?
As copias feitas na "Machina Remington" têm incomparável perfeição. — Presteza e sigillo — QUITANDA, 72.

Casa na praia de Graçoatá
Aluga-se uma para pequena família, na rua Coronel Tamarindo (Niterói). As chaves no número 97, no com o sr. Baston, na rua Visconde de Inhamba 66.

Esplendidos commodos

Alugam-se em casa completamente nova, próxima a avenida Beltra Mar, commodos mobiliados ou sem mobília, a preços razoáveis. Tem luz electrica e banhos quentes ou frios. Para ver e tratar a qualquer hora, à rua Dr. Correia Dutra n. 64.

PREDIO
Aluga-se o prédio da rua João Rodolpho n. 34; as chaves acham-se no mesmo e para tratar na rua do Ilhoipio n. 224.

Ovos fresquíssimos
absolutamente garantidos serem das ultimas 24 horas, vendem-se a 1900 a dúzia, na chácara particular, à rua 2, Marizana 131, Botafogo.

VENDE-SE
um castel de pavões, à rua das Laranjeiras n. 62, casa de aves.

Negocio vantajoso

Alugam-se na rua Lima do Vasconcellos, Engenho Novo, ao melhor local, os quatro prédios do n. 310, 310-A, 321 e 323, sendo dois para negocio, acabados de construir e dois para famílias com duas salas, 2 quartos, corredor, cozinha, mais commodidades, quinta e acabados de reformar, pela quantia total de 480.000, com os impostos a cargo do inquilino geral. As chaves estão no prédio n. 310, de esquina, com o vizinho. Para tratar com o sr. J. J. Enoch, à rua General Camará, 82, sobrado, das 10 às 4.

Dá-se dinheiro
Compram-se valores dos cigarros Sport, Elite, e Volanda. Rua Barão de São Felix n. 171, loja.

Por preços antigos?
Tintas, ferragens e longas, ao sr. Visconde de Sapucahy n. 290, telefone n. 2480, Villa.

COMPRA-SE

uma fazenda ou sítio, com boa e confortável casa de moradia, que dite no máximo (rea-berta desta capital) e com todas as informações detalhadas e ultima preço (dúbelio à vista). Caixa Postal n. 884 — Rio.

Bom emprego

A "Quarta do Porvir", sociedade de doctores por casamento, recém-fundada e aprovada pelo Governo Federal, aceita como agentes nesta capital ou nos Estados, moças e moços de conduta afiançada, oferecendo-lhes a comissão de 50% sobre a importância da joia e contribuição das mutualistas que anxiarem. Escripção central: S. José n. 89 — Telef. n. 2.894 — Central.

FOX TERRIER

Vendo-se um casal puro sangue inglês, junto ou separados, vendendo-se por falta de espaço. Rua Viqueiro Mel n. 237.

Programa que - ECLAIR PALACE -

Na magnifica sala de esperra — A orquestra de senhoras... Magnificos concertos — Na vasta e confortavel sala de espectaculos

UM ESPLINDIDO E VARIADO PROGRAMMA
Mais um numero do JOURNAL VIVO noticiando as novidades de todo o mundo. Modas, ultimas creações, acontecimentos notaveis pelo

ECLAIR JORNAL
As algas de azul doce
Gontran vê tudo preto

A imagem pelo cinema
MIENTE... A FELICIDADE DE UNS TRAZ AS DESGRAÇAS DE OUTROS!

Quinta-feira — O sublime drama PELA PATADA! extralido da opera de M. M. Lillace e Franeletti 2.500 milrds.

CINEMA IRIS

Magnifico salão de exhibição — O mais elegante Cinema da Costa Capital — Luxo, Conforto, Comodidade — e — Luxuoso toli-tio para senhoras. Matinée a 1 hora — Sul 60 até meia noite

HOJE - Colossal programma novo - 3 films sensacionais de longa metragem - HOJE
IMAGEM QUE ACCUSA - SCENCIA OCCULTA - PELA PATRIA

Grandioso drama contemporaneo — Interpretado pelos mais reputados artistas dos palcos parisienses — Primeira edição da acreditada fabrica ECLAIR, de Paris — Dois longos actos — 1.200 metros. De um carido indolente, este film mostra-nos como a cinematographia pode entrecar a justiça, um bandido, autor de um crime de morte.

O JURAMENTO — Interessantissimo drama, chefe de uma guerra — Edição CINES, de Roma — Dois extensos actos — 1.200 metros.

AVISO — A empresa participa dos seus amavellos espectadores que está fazendo a distribuição dos cartões de Capital Federal, a extrair-se em 29 de agosto de 1914. A empresa distribue gratuitamente 21 bilhetes, correspondentes aos 21 primeiros premios.

Rua da Carioca, 49 e 51
Empresa J. CRUZ JUNIOR

THEATRO REPUBLICA

Segunda-feira 17 de agosto
HOJE

Grandioso e celebre illu-minista auto-sugestionador
SONHO OU REALIDADE

Extradição da famosa opera de F. L. RICA e BARAO FRANCHETTI — CAPOAVORO em seis actos e 3.000 metros — Edição "extra", da SAVOIA FILM, Torino.

A Duquesa de Bedford
Grande drama de aventuras modernas — Principaes interpretes: A condessa FOSCA, que inclui, com este trabalho, a sua carreira na cinematographia, e uma interessante menina de cinco annos de idade — Edição popular da AQUILA-FILM — Um prologo e quatro actos — 2.000 metros.

PROXIMA SEMANA: — Sensacional novidade! — fazendo a distribuição dos cartões de Capital Federal, a extrair-se em 29 de agosto de 1914. A empresa distribue gratuitamente 21 bilhetes, correspondentes aos 21 primeiros premios.

Rua da Oliveira e Marques
Ao lado da Garage Rio Branco
Telephone 271 G

HOJE Segunda-feira 17 de agosto
da 8 3/4 da noite

Grandioso e celebre illu-minista auto-sugestionador
SONHO OU REALIDADE

Extradição da famosa opera de F. L. RICA e BARAO FRANCHETTI — CAPOAVORO em seis actos e 3.000 metros — Edição "extra", da SAVOIA FILM, Torino.

A Duquesa de Bedford
Grande drama de aventuras modernas — Principaes interpretes: A condessa FOSCA, que inclui, com este trabalho, a sua carreira na cinematographia, e uma interessante menina de cinco annos de idade — Edição popular da AQUILA-FILM — Um prologo e quatro actos — 2.000 metros.

PROXIMA SEMANA: — Sensacional novidade! — fazendo a distribuição dos cartões de Capital Federal, a extrair-se em 29 de agosto de 1914. A empresa distribue gratuitamente 21 bilhetes, correspondentes aos 21 primeiros premios.

CINEMA IDEAL

HOJE - Os melhores films no melhor Cinema - HOJE

A GUERRA
A Semana Europeia pelo "Pathé Journal" — Tomada do Taza pelas tropas francezas — O transporte dos despojos mortuos do Archiduc hereditario da Austria e sua esposa — A grande manifestação dos russos — Impresores de: Russin, etc., etc.

A Mão Maliciosa — Drama mysterioso em 2 partes.
Adeus ao Celibato — Tragedia mundana da actualidade em 3 actos.
A Honra de um Foot-Baller — Drama de aventuras, 2 partes

Extras na matinee:
Duetto... a quatro, comedia, e **Caça ao Crocodillo**, natural, colorido.

QUINTA-FEIRA — A Honra do Nome
Grande drama politico, social e militar, sendo protagonista a 1.ª musa e o 1.º actor MARIE JACQUIN, 2.000 metros em 3 partes
PROXIMA SEMANA — OS CASAS PRETAS ?!

THEATRO APOLLO

Companhia do Theatro Apollo de Lisboa
HOJE A'S 8 1/2 HOJE

1.ª representação da opera portuguesa em 3 actos, original de EDUARDO SCHWALBACH, musica de FELIPE DUARTE

O CHICO DAS PEGAS

Salomon, capoteiro, NASCIMENTO FERNANDES, Thome, Prata, Angelino, Rodrigues, Miguel, Augusto de Souza, Chico das Pegas, Carlos Machado, Izabel, Narciso Vaz, Manoel das Chagas, Rolão, aprendiz de alante, Irineu Guimarães, Papercano, Amora, PEREIRA, Angelina, Beatriz Baptista, Faustina, mulata, Georgina Gonçalves, Clara Embolia, Lucia Garcia, Jeronyma, sileia, Josephina Soares, Leocadia, engomadeira, Conzuelo.

MISEREN-SCENE DE NASCIMENTO FERNANDES. Direcção musical de FELIPE DUARTE

Amanhã e todas as noites. O CHICO DAS PEGAS



A condessa Tosca convida V. Ex. e Ezma. familia a assistir a sua estrêa artistica no film A DUQUEZA DE BE. FORD, que será exhibido na quinta-feira, 20 do corrente, de 1 hora em diante, no luxuoso

CINE PALAIS
à Avenida Rio Branco, 145 e 149

Empresa Paschoal Segredo

HOJE - Segunda-feira, 17 de agosto de 1914 - HOJE
No Cinema Theatro S. José

Companhia Nacional, fundada em 1 de julho de 1911
A mais completa victoria do theatro popular

A's 10, ás 20 3/4 e ás 22 1/2 horas
Excessiva a ser dizer que esta peça é a mais rigorosa moralidade; ha mais de tres annos, o Theatro S. José obedece a este preceito

A engrandadissima revista, de Alveirga Fonseca, e Lessa Dantas, musica de Costa Junior e Agostinho Gouveia

CASOS E COISAS

Compadre — ALFREDO SILVA
Os Parafusos Solto! — Que lin-la musica!
A's Joias! — Graça sem pornographia!
Arrebatador, o numero das bailarinas! — Inzi-zus!
Amagula e todas as noites — CASOS E COISAS

Cinematographo Parisiense

Grande empresa cinematographica. Fundada em 1907. Proprietario: J. R. Staffa. Avenida Rio Branco -- 179 e 183

Publicação dos programmas para os mezes de AGOSTO e SETEMBRO

Chamamos a attenção do publico culto desta capital e dos srs. cinematographistas para a relação abaixo, de films NOVOS, de grande attracção, que vem demonstrar que, apesar da guerra na Europa, esta EMPRESA, a PRIMEIRA, MAIS ACREDITADA e MAIS CONCEITUADA DO BRASIL, está aparelhada para continuar a servir os seus freguezes, por dois mezes ainda, enquanto não vêm os nossos stocks com assumpto da GUERRA EUROPEA

O CORREIO DO BANCO

(OU A QUADRILHA DOS CAMINHOS DE FERRO)
Grande drama policial, em 4 actos, com 792 quadros

Dias 17, 18 e 19:

OS COMBATES DA VIDA

Possante drama da vida real, em 4 actos sensacionais, com 857 lindos quadros.

Dias 20, 21, 22 e 23:

A MULHER LOURA

Film d'arte do grande espectáculo, da invejada fabrica NORWISK, em 4 actos, protagonista a linda e festejada artista ELZA FRANCH.

Dias 24, 25 e 26:

Os ladrões de Perolas

Empolgante drama, do finissimo enredo policial, em cinco longos actos. Protagonistas os mesmos artistas que desempenharam o celebre film "O X mysterioso".

Dias 27, 28, 29 e 30:

A ULTIMA SONATA e ELLE NUNCA SOUBE...

Dias 31 de agosto e 1 e 2 de setembro: — Dois grandiosos dramas sentimentaes, em dois actos cada um, em um só programma:

SEU PROPRIO ASSASSINO

Drama de genero absolutamente inedito, com enredo meio fantastico. Trabalho primoroso, em 4 partes longas.

Dias 3, 4, 5 e 6:

E A LUZ SE EXTINGUIU

Drama moderno de assumpto maritimo e de effeitos de luz maravilhosos. Espectaculo de successo.

Dias 7, 8 e 9:

VISÃO DO MEDO

Empolgante drama da vida real, com enredo de grande attracção, em 4 actos, com 793 quadros.

Dias 10, 11, 12 e 13:

ABAIXO AS ARMAS!

É esta peça cinematographica uma das mais celebres do mundo, trabalho da conhecida autora BETTE KRISKY, ha pouco fallecida e que obteve um lindo necrologio feito pelo "Journal du Commerce" desta cidade, em telegraphia enviada de Copenhague. Este film obteve os melhores encomios de toda a imprensa europeia, e, com tempo, fallaremos delle mais segurosamente, fazendo-lho a reclamamos que merece, como um dos melhores trabalhos da querida e invejada fabrica "NORDISK", sendo, ainda mais, assumpto de actualidade, dada a tremenda confragção que ensanguenta a Europa.

(Convidamos os srs. cinematographistas para assistirem á exhibição deste grandioso film, afim de recebermos as suas ordens e pedidos de alugação)

DOUTOR SATAN

(Jacques l'Honneur)
Drama grandioso e sensacional tirado do celebre romance "Jacques l'Honneur", de Leon Sazie. Film de arte, em 5 lindissimas e grandiosas partes, com 1.004 quadros.

Dias 17, 18, 19 e 20:

LA VENDETTA

Este film grandioso de trabalho extraordinario, film que fica á esta Empresa por um grande custo, mas que será visto pelo mesmo preço, é trabalho da conhecida artista franceza REGINA BADET, a artista laureada "estrella" do OPELA COMIQUE, de PARIS, que o nosso publico já admira no lindo trabalho "Zoe" e que obteve o premio de honra, em França, o premio de belleza. Film de arte em 7 actos, com 1.502 quadros de grande effeito.

Dias 21, 22 e 23:

A AVENTUREIRA

Reaparição da formosa e laureada artista, unica que foi concedida no mundo artistico, BETTY NANSSEN, neste formosissimo trabalho de arte, o qual já ha unido o publico espera ansioso, e saudoso da artista querida, a unica que tem verdadeiros transportes de dor quando representa, correndo pelas suas faces lindas as lagrimas em borboletas. Drama em 5 partes com 987 quadros.

Dias 24, 25, 26 e 27:

OS ORPHÃOS

Monumental e grandioso trabalho da querida fabrica de Turin "ITALIA", que poucos films produz, mas somente faz trabalhos de arte e finissimo gosto. Drama sentimental, em 3 partes, com 795 quadros; protagonista a bella e excellente artista LYDIA QUARANTA.

Dias 28, 29 e 30:

Lista de films secundarios que servirão de complemento para os programmas formados pelos grandiosos films que publicamos ao lado:

COMEDIAS

Amor e automovel.
Noiva de marmore.
Estes maridos.
O cão de Suzanna.
Artes e façanhas de Izabel.
Um casamento fingido.
O inferno dos maridos.
Um rapaz modelo.
Izabel e os Ursos.
Engano de malas.
Inspector de gallinhas.

PEQUENOS DRAMAS

Tenente Daring (2 partes)
Pequeno Sheriffe.
Pavito.
A irmã do deportado.
Salto da morte (2 partes)

NATURAES

Las Palmas
Solfer (Baleares).
Thum e os seus arredores
Corrida de touros em Sev lha.
Metz (Praça forte allemã).
Cascata e valle de Tistedalem.
Caça ao Rhinoceronte.
Parque Monceau.
Espectaculos de banhos.
e outras naturaes e scientificas

Cinema Theatro Phenix

Rua Barbo de S. Gonçalo — Avenida Central. Em frente ao Jockey-Club.
HOJE -- Segunda-feira, 17 de agosto de 1914 -- HOJE

Sessões continuas de 1 hora da tarde até 12 noite
10 - Interessantes e modernissimos films - 10

Caprichos de Ninon — Inter-pretada por...
Segredo de Estado — Ficticio drama em duas partes, da Cinéa.

Dois noivos em apuros — Ficticio comedia de Pathé.
Vicente Xoxinhas — Ficticio farça burlesca de Gaumont.

A conspiração — DE CONDE PAR. tatica de Pathé.
12.000 MISTROS DE FILMS MO — VEL MISTRO

O mais luxuoso da America do Sul

O maximo conforto

CINE PALAIS

HOJE — Magestoso programma novo — HOJE
Conjunto tapichioso e de melhores produções das principais fabricas

O JURAMENTO — Comedia dramatica da aulandida fabrica Cines, em 2 longos e empolgantes partes. Admiravel desempenho de quatro lindas artistas.

SCENCIA OCCULTA — Grande e arrebatador film dramatico da caprichosa fabrica italiana Giori-film, Sensacional revelação scienciafica em 3 partes. A descoberta do horrivel crime pelo poder hypnotico.

RAVENNA — BELLO FILM NATURAL DESCRITIVO.
QUINTA-FEIRA: Duquezinha de Bedford (A MULHER INFERNAL)

Inegavel film dramatico em 1 prologo e 4 actos da fabrica Aquila. Senarios deslumbrantes! Miss-en-scene — unipio-isma 1.000 papeis de duquezinha por uma menina de 5 annos. A condessa Tosca faz sua estrêa artistica neste film, desempenhando o difficilissimo papel da "Mother inferior". Arrebatador! Sensacional!

Avenida Rio Branco
n. 145, 147 e 149
Telephone C. 4-113

CINEMA PARIS

Empresa COUTO PEREIRA & C.
Praça Tiradentes 50

Unico cinema que faz projecções em vidro despolido. Carta Paton 5.000
HOJE - NOVO PROGRAMMA - HOJE
Conjunto grandioso! Successo! 2 dramas emocionantes.

Uma comedia!
D. AMA ARREBATADOR EM 3 PARTES
GON. ACTOS. Ha toda a vida em cantada, vem ainda a origem parca do drama vigoroso que nos revela a grandezza do seu conjunto a grande influencia do occultismo nas suas crentes.

Imagem que accusa
Originalidade! Successo!
O JURAMENTO Delicada comedia em 2 actos de 800 metros

QUINTA-FEIRA:
A Duquezinha de Bedford Sensacional drama de grande 4 actos. O papel da aventureira ZAIA é desempenhada pela grande artista BARONZA FOSCA, Luxo deslumbrante — Arte.